



Lwówecki Ośrodek Kultury

ul. Przyjaciół Żołnierza 5, 59-600 Lwówek Śląski · tel. 75 782 45 32

Pasja – Spektakl Teatru A z Gliwic

17 MARCA 2024



teatr a
teatr-a.org

Pasja

***Zapraszamy na niepowtarzalny spektakl
teatralny w dniu 17 marca 2024 r.
o godz. 19.00 do kościoła p.w. Wniebowzięcia
NMP w Lwówku Śląskim***

Organizatorzy:

 Gmina i Miasto
Lwówek Śląski

 Lwówecki
Ośrodek
Kultury

Parafia p.w.
Wniebowzięcia NMP
w Lwówku Śląskim

Pasja – Spektakl Teatru A z Gliwic

17.03.2024, godzina: 19:00

Kościół p.w. Wniebowzięcia NMP w Lwówku Śląskim

„PASJA” – czerpiąc inspirację z średniowiecznych misterii wielkopostnych, posługuje się jednocześnie językiem teatru współczesnego – ekspresyjnego, odwołującego się do prawdy emocji i doznań.

W tym spektaklu artystyczne poszukiwania zaprowadziły Teatr „A” do źródła o podwójnym, wyjątkowym znaczeniu. Z jednej strony mamy tutaj do czynienia, jako formalną inspiracją, z najstarszymi, jak zwykle się przyjmować, gatunkami odradzającego się teatru europejskiego – dramatem liturgicznym, misteriami wielkopostnymi; z drugiej strony twórcy pochylają się nad tajemnicą śmierci i zmartwychwstania Chrystusa, fundamentem chrześcijańskiej doktryny.

Jest to więc niezwykła podróż w świat chrześcijańskiej wiary i wielowiekowej tradycji, pomnażanej przez kolejne pokolenia artystów i teologów, na równi „uwiedzionych” ewangelicznymi prawdami.

Inspiracja średniowiecznymi misteriami staje się punktem wyjściowym, „kamieniem węgielnym porozumienia z widzem”, na którym buduje się świat niezwykle osobistych historii ludzi, ich intymnych relacji z Mistrzem, relacji między sobą nawzajem.

Motorem dramaturgicznym „Pasji”, opisującej ewangeliczne wydarzenia od triumfalnego wjazdu do Jerozolimy aż po Zmartwychwstanie, czynią twórcy spektaklu zderzenie tragedii Judasza, broniącego swojej racji, do pewnego momentu narzucającego okrutne reguły gry, z czułą relacją najbliższych apostołów Chrystusa i towarzyszących im kobiet.

Ostatecznie jednak to ci ostatni zaprowadzą widza pod krzyż, przeżyją z nim tragedię pogrzebu i radość paschalnego poranka.

Nieustanne towarzyszenie w kluczowych momentach spektaklu tradycyjnych pieśni liturgicznych, „katalizujących” głębokie wzruszenie naocznych świadków Męki Chrystusowej, jak i decyzja prezentowania spektaklu we wnętrzach sakralnych, sprawiają, że „Pasja” wymyka się jednoznacznej klasyfikacji – twórcy zgadzają się, że jest to coś więcej niż spektakl teatralny.

„Pasja” staje się wydarzeniem paraliturgicznym.

obsada

Małgorzata Grund – Bismor (Maria Magdalena, Kobieta Jerozolimska),

Angelika Chirowska (Annasz, Kobieta Jerozolimska),

Grażyna Styś (Maryja, Kobieta Jerozolimska, faryzeusz),

Marek Stecko (Piłat, Piotr, Faryzeusz),

Leszek Styś (Judasza),

Adam Bismor (Jan, Herod)

oprawa muzyczna

Marcin Dzwonowski (instr. klawiszowe, klarnet), Jacek Dzwonowski (skrzypce) gościnnie

źródło: www.teatr-a.org

Źródło: <https://lok.lwowekslaski.pl/index.php?&strona=10>