



Lwówecki Ośrodek Kultury

ul. Przyjaciół Żołnierza 5, 59-600 Lwówek Śląski · tel. 75 782 45 32

Julia Vikman – koncert

24 KWIETNIA 2015



Julia Vikman

koncert

**W programie piosenki i ballady:
Bulata Okudźawy, Żanny Biczewskiej,
Anny German, Czesława Niemena,
Włodzimierza Wysockiego**

24 kwietnia (piątek) godz. 19.00

Lwówecki Ośrodek Kultury

**59-600 Lwówek Śląski
ul. Przyjaciół Żołnierza 5,
sala małych form**

Przedprzedaż biletów w cenie 25 zł
w sekretariacie LOK, tel. (75) 782 45 32

www.lok.lwowekslaski.pl

www.juliavikman.com

24.04.2015, godzina: 19:00

Sala małych form LOK

Bilety w cenie 25 zł do nabycia w sekretariacie LOK w dni robocze w godz. 8.00 – 16.00

oraz w dniu koncertu na godzinę przed rozpoczęciem

W programie piosenki i ballady: Bułata Okudźawy, Żanny Biczewskiej, Anny German, Czesława Niemena, Włodzimierza Wysockiego

Julia Vikman pochodzi z północnej Rosji, a jej rodzice byli aktywnie zaangażowani w działania teatralne oraz muzyczne, przez co swe zainteresowania artystka wyniosła z domu rodzinnego. Z czasem uczyła się w akademii muzycznej na klasycznym fortepianie oraz sama uczyła muzyki. Po wydaniu płyty „Dreams of Necton” z art-rockowym zespołem Decadance we Francji (Musea Records) jako wokalistka i klawiszowiec tego zespołu z powodzeniem koncertuje na dużych festiwalach w Rosji i Europie Zachodniej.

Przez ponad rok czasu pracuje jako muzyk sesyjny w studiach nagrań Izraela (Tel-Aviv, Jaffa) i stolicy Rosji, Moskwy. Następnie przeprowadza się do Polski, gdzie rozpoczyna karierę solową i zakłada swój zespół JVB.

Duże zainteresowanie świata kulturą i muzyką rosyjską zdecydowało o powstaniu projektu „Ballady i Romanse Rosyjskie” i wydaniu trzech płyt:

2008 – „Podmoskiewskie Wieczory”, Radio Gdańsk

2012 – „Bielyje Rozy”, Selekt Studio

2013 – „Ballady i Romanse Rosyjskie”, Selekt Studio

Z tym projektem w wersjach ESTRADOWO i KAMERALNIE koncertuje w Polsce, Niemczech i Francji. Występuje na jednej scenie z Marylą Rodowicz, Ryszardem Rynkowskim, Budką Suflera, Moscow City Ballet i Chórem Aleksandrowa.

W lipcu 2013 roku wyszła na świat debiutancka płyta z materiałem autorskim Julii Vikman „The Autumn Dreams”, album zawiera 6 utworów, którymi Julia prezentuje swój niebywały talent kompozytorski, wokalny i producencki. To unikalny projekt, styl którego artystka sama określa jako „Fantasy”. Tu można usłyszeć elementy Folk, Jazz i Progressive-Rock, a ciekawa i nietypowa harmonia w przeplataniu z unikatowymi pomysłami muzycznymi pozwala stwierdzić, że czegoś takiego na rynku muzycznym jeszcze nie było...

Na chwilę obecną Julia Vikman tworzy i koncertuje, mając dwie bazy: Północna Bawaria, Niemcy i Gdańsk. Julia Vikman pochodzi z północnej Rosji, a jej rodzice byli aktywnie zaangażowani w działania teatralne oraz muzyczne, przez co swe zainteresowania artystka wyniosła z domu rodzinnego. Z czasem uczyła się w akademii muzycznej na klasycznym fortepianie oraz sama uczyła muzyki. Po wydaniu płyty „Dreams of Necton” z art-rockowym zespołem Decadance we Francji (Musea Records) jako wokalistka i klawiszowiec tego zespołu z powodzeniem koncertuje na dużych festiwalach w Rosji i Europie Zachodniej.

Przez ponad rok czasu pracuje jako muzyk sesyjny w studiach nagrań Izraela (Tel-Aviv, Jaffa) i stolicy Rosji, Moskwie. Następnie przeprowadza się do Polski, gdzie rozpoczyna karierę solową i zakłada swój zespół JVB.

Duże zainteresowanie świata kulturą i muzyką rosyjską zdecydowało o powstaniu projektu „Ballady i Romanse Rosyjskie” i wydaniu trzech płyt:

2008 – „Podmoskiewskie Wieczory”, Radio Gdańsk

2012 – „Bielyje Rozy”, Selekt Studio

2013 – „Ballady i Romanse Rosyjskie”, Selekt Studio

Z tym projektem w wersjach ESTRADOWO i KAMERALNIE koncertuje w Polsce, Niemczech i Francji. Występuje na jednej scenie z Marylą Rodowicz, Ryszardem Rynkowskim, Budką Suflera, Moscow City Ballet i Chórem Aleksandrowa.

W lipcu 2013 roku wyszła na świat debiutancka płyta z materiałem autorskim Julii Vikman „The Autumn Dreams”, album zawiera 6 utworów, którymi Julia prezentuje swój niebywały talent kompozytorski, wokalny i producencki. To unikalny projekt, styl którego artystka sama określa jako „Fantasy”. Tu można usłyszeć elementy Folk, Jazz i Progressive-Rock, a ciekawa i nietypowa harmonia w przeplataniu z unikatowymi pomysłami muzycznymi pozwala stwierdzić, że czegoś takiego na rynku muzycznym jeszcze nie było...

Na chwilę obecną Julia Vikman tworzy i koncertuje, mając dwie bazy: Północna Bawaria, Niemcy i Gdańsk.

Źródło: <https://lok.lwowekslaski.pl/index.php?&strona=58>